

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Верещагинская средняя общеобразовательная школа»

## Внеклассное мероприятие

### Азбучные истины Л.Н.Толстого (Литературная гостиная)

Подготовили:  
Педагог – организатор Моор О.Г.  
Воспитатель ГПД Гусева Т.Г.

2013-2014 учебный год

**Цель:** пробудить интерес учащихся к личности и творчеству писателя.

**Задачи:** познакомить с биографией писателя, с Азбукой Льва Николаевича Толстого; прививать интерес к чтению.

**Оборудование:**

Портрет Л.Н.Толстого

Ноутбук

Презентация

Детские книжки Л.Н.Толстого

Выставка книг

**Ход мероприятия:**

**Учитель:** Добрый вечер дорогие гости, я рада приветствовать Вас в нашей литературной гостиной «Муравейные братья». Название гостиной выбрано неслучайно. Скажите, пожалуйста, ребята, с чем или с кем у вас ассоциируется название? (ответы) Да, сегодня мы будем говорить о Л.Н.Толстом. В сентябре исполнилось 185 лет со дня рождения Л.Н. Толстого, гениального русского писателя, чьё имя наряду с Пушкиным, Достоевским, Чеховым и др. составляет славу и гордость нашего Отечества. На книгах Толстого выросло не одно поколение. Их читали ваши мамы и папы, дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки, читаете вы и будут читать ваши дети и внуки. Произведения Толстого для детей – это кладёшь азбучных истин. Лев Николаевич оставил нам большое литературное наследие: романы и повести, книги о воспитании, пословицы и загадки, азбуку и книги для детей. Сегодня мы поговорим о детских книгах и азбуке.

Лев Николаевич считал детство важным этапом человеческой жизни. В детстве даётся направление душе куда расти, что искать, к чему стремиться. В самом раннем детстве он задумался о своём предназначении. Вот как он об этом вспоминает. «Когда нам с братьями было – мне 5, Митеньке 6, Серёже 7, Николенька объявил нам, что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми; не будет ни болезни, ни неприятностей, никто ни накого не будет сердиться, и все будут любить друг друга, все сделаются «муравейными братьями»...и я помню, что слово «муравейные» особенно понравилось, напоминая муравьёв в кочке. Мы даже устроили игру в муравейные братья, которая состояла в том, что садились под стулья, загоразивали их ящичками, завешивали платками. Эта тайна, по словам Николеньки была записана им на конце заповедной, зелёной палочки зарытой в лесу у дороги, на краю оврага. Мы мечтали найти эту палочку и уничтожить всё зло». Лев Николаевич через всю жизнь пронёс эту мечту. Теперь поняли название нашей гостиной? Ребята, а всё-таки интересно узнать, что за семья была у Льва Николаевича Толстого, где дети ещё совсем маленькие придумывали такие добрые философские игры.

**Презентация «Биография Л.Н.Толстого»**

**Учитель:** «Счастье в том, чтобы жить для других» - считал Лев Николаевич. Главное, чтобы делать добро людям, среди которых живёшь. «И он решил сделать добро живущим в Ясной Поляне детям - занялся их просвещением и образованием.

В 1859 году в своём родовом имении Ясная Поляна писатель открыл бесплатную школу для 30 крестьянских детей, и сам же работал учителем в этой школе. В те времена в России и в городах было мало школ, а в деревнях и вовсе не было. Народ был безграмотным. Были школы при церквях, где дети были предоставлены сами себе, едва могли научиться читать, не получали нужных знаний. В классе было не более 6 человек. За малые провинности детей секли розгами, считалось, что научить детей чему-либо без порки невозможно. Вот как процесс обучения в старину описала Наталья Кончаловская в стихотворении: **«Как в Москве учились»** (Читает ученица)



1. Ниток много, а в клубок не смотаешь. (Паутина)
2. По морю идёт, а до берега дойдёт – пропадёт. (Волна)
3. На дворе горой, а в избе водой. (Снег)
4. Сидит баба на грядках, вся в заплатках;  
Кто взглянет, тот заплачет. (Лук)
5. Дедушка без топора мост мостит. (Мороз)
6. Без рук, без ног – под окном стучится, в дом просится. (Ветер)
7. Скоро ест, мелко жуёт,  
Сама не ест, другим не даёт. (Пила)
8. Идёт лесом – не треснет,  
Идёт полем – не плеснет. (Месяц)
9. Семьдесят одежек, все без застёжек. (Капуста)

- «Пословица – это краткое изречение с назидательным (т.е. поучительным) содержанием».

И действительно, в предложении из 3 – 5 слов заложен глубокий смысл.

У меня в руках конверт с пословицами, а точнее со словами, из которых нужно составить пословицы, а затем объяснить, какой же смысл, вкладывал в пословицы Л.Н.Толстой.

- У страха глаза велики.
- Лето собирает, а зима съедает.
- Один в поле не воин.
- Локоть близок, да не укусишь.
- Шила в мешке не утаишь.
- Старый друг, лучше новых двух.
- На сердитых воду возят.
- Вина голову клони.

*Дети работают в группе, составляют пословицы и объясняют их смысл.*

**Учитель:** Сочинял Толстой и загадки. Загадки своеобразные. Сейчас мы попробуем отгадать его загадки.

- На дворе горой, а в избе водой. (Снег)
- Без ног, без рук, а рубашку просит. (Подушка)
- Дедушка без топора мост мостит. (Мороз)
- Маленький Ефрейка подпоясан коротенько, по полу скок – скок и сел в уголок. (Веник)
- Чёрненькая собачка, свернувшись, лежит; не лает, не кусает, а в дом не пускает. (Замок)
- Кланяется, кланяется, а придёт домой – растянется. (Топор)
- Два брата друг на друга глядят, а вместе не сойдутся. (Пол и потолок)

Два кольца, два конца, посередине гвоздь. (Ножницы)

Семьдесят одёжек, все без застёжек. (Капуста)

Один льёт, другой пьёт, третий растёт. (Дождь, земля и дерево)

Не живая, а дышит. (Квашня)

**Учитель:** Основное место в учебных книгах Толстого занимают сказки. Это вольные переложения русских, немецких, турецких, персидских сказок. Лев Николаевич непросто перевёл их, а пересказал и переработал, чтобы они были понятны ребятишкам. Он заботился о том, чтобы сюжет был поучителен, занимателен, но прост.

### **Инсценировка сказки «Лиса и тетерев» (Учащиеся)**

**Задание:** Какие качества характера высмеивает автор? (хитрость, лукавство)

**Учитель:** Сказки, былины, истории, созданные писателем часто имеют научно-познавательный характер. Помогают понять явления природы, усваивать географию, ботанику... Советую прочитать рассказы «Шат и Дон», «Волга и Вазуза», «Как ходят деревья», «Черёмуха». Вот, например, как писатель рассказывает «Куда девается вода из моря?»

Из родников, ключей и болот вода течёт в ручьи, из ручьёв в речки, из речек в большие реки, а из больших рек в моря. Куда девается вода из моря? Отчего она не течёт через край? Вода из моря поднимается туманом, туман поднимается выше, и из тумана получают тучи. Из туч вода падает на землю дождём. С земли стекает в болота и ручьи. Из ручьёв течёт в реки, из рек в море. Из моря опять вода поднимается в тучи, и тучи разносятся по земле... Подобные рассказы писателя учат быть наблюдательными, уметь рассуждать, задавать вопросы: «отчего?», «почему?», «Зачем?»... А значит быть любознательными и много знать.

**Учитель:** Большое внимание Толстой уделял такому жанру, как басня, в которой через иносказание ненавязчиво, деликатно преподносятся любые назидания, сложная мораль.

### **Послушайте басню «Муравей и голубка» (Учащиеся)**

*«Муравей спустился к ручью: захотел напиться.*

*Волна захлестнула его и чуть не потопила.*

*Голубка несла ветку; она увидела – муравей тонет,*

*и бросила ему ветку в ручей.*

*Муравей сел на ветку и спасся. Потом охотник расставил сеть на голубку и хотел захлопнуть. Муравей подполз к охотнику и укусил его за ногу; охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела».*

**Учитель:** Какую услугу оказала Голубка Муравью?

- Чем отплатил ей Муравей?

- Какова основная мысль басни?

- Какова мораль этой басни? ( Эта басня учит нас заботиться о других, помогать в трудную минуту).

### **Басня «Два товарища»**

*«Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мёртвым. Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл. Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся:*

- Ну что, - говорит, - медведь тебе на ухо говорил?

**Учитель:** Ребята, как вы думаете, что ответил ему товарищ? **(ответы детей)**

- А он сказал мне, что – плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

Басни Льва Николаевича воспитывают трудолюбие, честность, смелость, доброту, заставляют задуматься над отношением к старикам и беспомощным.

**Учитель:** Героями многих произведений в книгах для чтения Толстого являются дети. Он отмечает их пытливость, любознательность, трудолюбие, иногда шалости и не очень хорошие черты...В коротких рассказах показаны взаимоотношения детей и взрослых в семье. (Дети читают на память рассказы «У бабки была внучка», «Внук и дед»)

**Учитель:** Эти рассказы всегда заставляют задуматься и помогают стать лучше, добрее, сердечнее, честнее...

**Учитель:** Ребята, вы помните, в начале нашей встречи я рассказала вам «О муравейных братьях». Представьте себе, что нам с вами удалось найти заветную зелёную палочку, которую пытались отыскать братья Толстые, чтобы сделать мир счастливым. Вот она эта палочка! (показать) Давайте? напишем на этой палочке от каких плохих качеств нужно избавляться сегодня, чтобы человечество стало счастливым? (Написать) Встреча в нашей литературной гостиной подходит к концу. Сегодня мы поговорили о Льве Николаевиче Толстом не только как о писателе, но как о гражданине и патриоте России. Ведь только настоящий патриот думает о будущем своей Родины, Лев Николаевич думал и делал. Ведь дети - будущее страны. А он сделал всё, чтоб будущее было образованным и культурным. Дело за вами – читайте!

Чтоб урок прошёл не зря-

Вам желаю я, друзья,

Чтоб вы с книгою дружили

И любознательными были!